

Material- och kvalitetsbeskrivning av quartzite

Denne kvalitetsbeskrivning har till syfte att definiera, när oregelbundenheter i naturstenen quartzite kan betraktas som reklamationsgrundande och när de är en naturlig del av stenens karaktär.

Quartzite uppvisar naturliga variationer i mönster och färg.

De små prover som ofta visas för slutkunder ger inte alltid en exakt bild av hur den färdiga bänkskivan kommer att se ut. Syftet med denne beskrivning är därför att skapa samsyn kring förväntningarna på denna stentyp.

Skillnader mellan quartzite och granit

Den grundläggande skillnaden mellan quartzite och granit ligger i deras bildningsprocess och mineralsammansättning. Båda stenarna innehåller många av samma mineraler, men det är fördelningen som avgör typ och egenskaper. För att en sten ska klassificeras som quartzite ska kvartsinnehållet vara minst 80 %. Vissa typer av quartzite, såsom Taj Mahal och J'adore, består nästan uteslutande av kvarts, medan Belvedere innehåller cirka 80 % kvarts och 15 % glimmerkristaller, såsom biotit och muskovit. Resterande del består av fältspat och andra mineral.

Quartzite är en metamorf bergart som bildats genom att sandsten under miljontals år har utsatts för högt tryck och en temperatur som har omvandlat den till en hård och kvartsrik sten.

Granit är däremot en magmatisk bergart som bildas när magma stelnar. Kvartsinnehållet i granit är vanligtvis under 60 %, och fältspat dominerar sammansättningen.

Eftersom kvarts har en hårdhet på 7 på Mohs skala, medan fältspat har en hårdhet på 6, är granit generellt mindre reptålig än quartzite.

Färger och mönster

Färger

En quartzite kan ha en eller flera grundfärger, men dessa kan variera avsevärt från batch till batch och även inom samma råskiva.

Särskilt vid skarvar mellan flera skivor kan visuella skillnader uppstå, där skivorna kan framstå som ej enhetliga.

Detta beror på de naturliga variationerna i quartzite och betraktas därför inte som reklamationsgrundande.

Se exempel på webbplatsen:

www.dfi-geisler.com/natursten-sortiment

Mönster

Quartzite skivor kan ha återkommande mönster i färger och ådring. Dessa mönster varierar naturligt och är inte nödvändigtvis rikttningsbestämda.

Variationer i mönster är en naturlig egenskap hos stenen och betraktas inte som reklamationsgrundande.



De två bilderna visar olika områden på samma råskiva, där färgtonerna varierar från gulaktiga till rödaktiga.



Bilderna visar två olika skivor av samma stentyp, där mönstrets riktning varierar mellan horisontellt och vertikalt.



Exempel på en skarv mellan två skivor där ådringen och mönster inte framstår som visuellt sammanhängande.

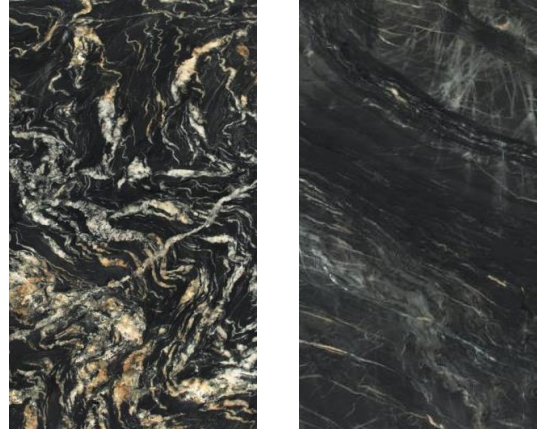
Ådring

Ådring

Många typer av quartzite får sitt karakteristiska uttryck från de ådringar som förekommer i stenen.

Intensiteten och omfattningen av ådringen kan variera betydligt – från markanta och kontrastfyllda förlopp till ett mer lugnt och nästan enhetligt uttryck.

Variationer i ådringen är en naturlig egenskap hos quartzite och betraktas därför inte som reklamationsgrundande.



Bilderna visar två olika skivor av samma stentyp.

Glasårer

Vissa glasårer kan visuellt framträda som fina sprickor och kan därför misstas för brott i skivan. Dessa så kallade glasårer är naturligt förekommande mineralårer och påverkar inte stenens styrka eller hållbarhet negativt.

Eftersom glasårer består av mineraler med en annan struktur än den omgivande stenen kan de i vissa fall kännas lätt vid beröring eller reagera annorlunda vid polering.

Detta är en naturlig materialskillnad och inte ett fel.



Här ses en mindre glasåder, som visuellt kan misstas för en spricka.



Här ses en åra, som visuellt kan misstas för en spricka.

Ytpolering

Polering

Quartzite består av olika mineraler med varierande hårdhet. Dessa mineraler reagerar olika vid polering, vilket kan ge små strukturskillnader på ytan.

Vid beröring kan variationer upplevas från mycket slät till lätt strukturerad yta. Skillnaderna kan även ses vid ljusets infall över ytan, där reflektionen kan variera – även vid samma poleringsgrad.

Samma gäller för kantprofiler, som i vissa fall poleras för hand. Dessa variationer beror på stenens naturliga mineralsammansättning och betraktas inte som reklameringsgrundande.

Tydliga repor som beror på skador eller felaktig polering, och som tydligt inte följer stenens naturliga struktur eller åreförlopp, hanteras däremot som reklameringsärenden.



Här ses skillnad i reflektion som följer av varierande mineralsammansättning. Skillnaden kan både ses och kännas.

Utjämning/spackling

Mindre fördjupningar eller naturliga sprickor kan ha fyllts igen som en del av bearbetningen. Detta kan vara en lokal reparation eller en följd av den hartsbehandling som ofta görs på skivor hos leverantören innan polering.

Utspacklingar är en vanlig del av bearbetningen av natursten och betraktas inte som ett fel eller brist.



Den matta, enhetliga fläcken är en spackling utförd med resin.

Nät på baksidan

Nät på baksidan

Quartzite-skivor har nät på undersidan. Nätet bidrar till att stabilisera skivan under hantering och bearbetning.

Nätet kan i vissa fall vara synligt ända fram till fasen på framkant av skivan.

Synligt nät är en stabiliserande och skadeförebyggande åtgärd och betraktas inte som ett fel eller en brist.

Nätet kan slipas bort upp till 100 mm från framkanten mot en kostnad. Detta behöver anges vid beställningstillfället.



Här ses undersidan av en skiva, där nätet går ända fram till kanten.

Ytvariationer

Hål

Vid polering av natursten kan små fördjupningar eller hål uppstå i ytan. Dessa förekommer ofta i anslutning till naturliga åreförlopp och sprickor.

I den färdiga skivan accepteras hål med en diameter på upp till 2 mm². Det får maximalt förekomma 5 hål på upp till 2 mm² per m².

Hål större än 2 mm² betraktas som reklamationsgrundande och kan vanligtvis åtgärdas av en fackman.



Här ses en fördjupning som följer ett naturligt åreförlopp.



På polerade kanter kan små fördjupningar i materialet förekomma, vilka kan kännas vid beröring.

Ytvvariationer

Sprickor

Sprickor i ytan eller på kantprofilen av bänkskivan kan förekomma naturligt. En spricka definieras här som en "fåra" i stenen som inte är genomgående i skivans tjocklek.

Dessa sprickor är en naturlig variation som uppstår i områden med skillnader i mineralsammansättning och de påverkar inte skivans styrka.

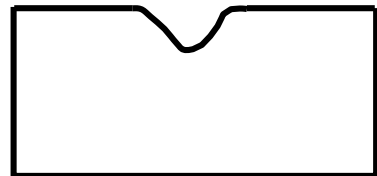
Sprickor följer ofta synliga åreförlopp och har mjuka, rundade kanter eftersom de har slipats tillsammans med resten av ytan.

Sprickor som är mindre än 2 mm på bredaste stället betraktas inte som reklamationsgrundande.



Här ses en spricka som följer ett naturligt åreförlopp.

Karakteristiskt för naturliga sprickor



- Plan yta
- Rundade kanter
- Inte genomgående
- Följer synligt åreförlopp

Ytvariationer

Brott

Ett brott definieras som:

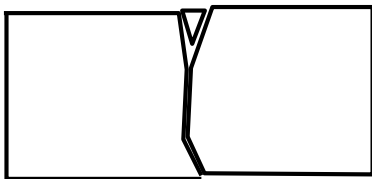
- Ett genomgående brott i stenens tjocklek
- Att materialet är separerat längs brottytan

Båda kriterierna måste uppfyllas för att ett brott ska kunna hanteras som reklameringsärendet.

Brott kan följa åreförlopp eller gå tvärs över dem och uppstår vanligtvis på grund av transportskador, hantering, stötar eller spänningar i stenen. De förekommer ofta i områden med höga spänningar i stenen, till exempel kring utskärningar för diskho eller håll, men kan även uppstå på andra ställen under bearbetning och hantering.

Brott som uppfyller ovanstående kriterier, hanteras som reklameringsärendet.

Karakteristiskt för reklameringsberättigade brott



- Genomgående
- Mellanrum mellan brottytorna



Närbild på en kant och skivans undersida med genomgående brott och synligt mellanrum mellan brottytorna.



Exempel på ett genomgående brott med tydligt mellanrum mellan brottytorna.